

**Mandag 3. november 2014 kl.14.15-16.00**  
**Seminarrom 3, P.A. Munchs hus, Blindern**



**Professor Per Ledin:**  
***«Webbplatsen «Axpixlat» och svenskheten.  
En diskursanalys av högerpopulism»***

Den svenska webbplatsen Axpixlat har under några år varit omtalad som ett nav för högerpopulistisk opinionsbildning, och, menar många men inte alla, en tummelplats för rasister. På seminariet tar jag mig an Axpixlat främst utifrån nationell identitet, svenskhet. Som en första bakgrund ger jag några fylogentiska och ontogenetiska ingångar till vad nationell identitet skulle kunna vara. Fylogenetiskt tänker jag att med talspråket kommer möjligheter till identitetskonstruktion (t.ex. Joseph 2004), och med skriftspråket möjligheter att bygga stater och nationer (t.ex. Wright 2000), vilket ontogenetiskt blir en del av en kultur ett barn socialiseras in i (jfr Billig 1995). Som en andra bakgrund försöker jag kontextualisera högerpopulism utifrån tidigare forskning i termer av "vacuity of modernity" (Beck 1994), "modernisation losers" (Pelinka 2013), internet (Dahlgren 2005) och "uncivil society" (Russa 2009). Så följer en analys av nättexter från Axpixlat som tar sikte på hur svenskhet konstrueras. Analysen ligger nära Wodak m.fl. (2009) och tar sikte på strategier (främst olika slags "othering" eller vi-de-strategier), teman (arbetslöshet, kriminalitet, ekonomi etc.) och sociala aktörer (PK-eliten, genusmaffian, asylsökande etc.). Analysen visar att konstruktionen av svenskhet ofta bygger på (en viss grupp) svenskars naturliga rättigheter till landets tillgångar, som i dagens multikulturella värld förskingras eller slösas bort.

**Kommentar ved Ketil Raknes, forfatter av boken**  
***Høyrepopulismens hemmeligheter (2012 Spartacus forlag)***

*Per Ledin er professor ved Örebro universitet og en ledende skikkelse innen skandinavisk tekst- og retorikkforskning*